

Cleopatra Canalizada por Karl Mollison 7 de Diciembre de 2018

Reseña biográfica

De <https://en.wikipedia.org/wiki/Cleopatra>

Cleopatra VII Philopator, en Griego Antiguo Κλεοπτῶν Φιλοπάτωρ

(69 A.C. - 10 ó 12 de Agosto del 30 A.C.) fue la última gobernanta activa del Reino Ptolemaico de Egipto, nominalmente sucedida como faraón por su hijo Cesarión. También fue diplomática, comandante naval, lingüista y autora médica. Como miembro de la dinastía ptolemaica, era descendiente de su fundador Ptolomeo I Soter, un general griego macedonio y compañero de Alejandro Magno. Tras la muerte de Cleopatra, Egipto se convirtió en una provincia del Imperio Romano, marcando el final del período helenístico, que había durado desde el reinado de Alejandro (336-323 A.C.).

Su lengua materna era el griego koiné, y fue la primera gobernanta ptolemaica en aprender el idioma egipcio.

César mantuvo un idilio privado con Cleopatra, que les dió un hijo, Cesarión (Ptolomeo XV). Cleopatra viajó a Roma como una reina invitada en 46 y 44 AC, alojándose en la villa de César. Cuando César fue asesinado en 44 AC, Cleopatra intentó que Cesarión fuese nombrado como su heredero.

En la tercera guerra civil de la república romana de 43-42 A.C., Cleopatra se puso del lado del Segundo Triunvirato romano, formado por Octavio, Marco Antonio y Marco Aemilio Lépido. Después de su reunión en Tarsos, en 41 AC, Cleopatra tuvo un romance con Antonio, que daría lugar a tres hijos: ...Alexander Helios, Cleopatra Selene II y Ptolomeo Filadelfo.

Antonio usó su autoridad como miembro del Triunvirato, para llevar a cabo la ejecución de Arsinoe IV, a petición de Cleopatra. Él se volvió cada vez más dependiente de Cleopatra, para la financiación y la ayuda militar, durante sus invasiones del Imperio Parto y el Reino de Armenia.

El matrimonio de Marco Antonio con Cleopatra, y el divorcio de éste de la hermana de Octavio, Octavia Minor, llevó a la Cuarta Guerra Civil de la República Romana. Después de participar en una guerra de propaganda, Octavio obligó a los aliados de Antonio en el Senado romano, a huir de Roma en el 32 AC, y declaró la guerra a Cleopatra. La flota naval de Antonio y Cleopatra fue derrotada en la Batalla de Actium en el 31 A.C. por el general Agripa, de Octavio.

Cuando Cleopatra se enteró de que Octavio planeaba llevarla a Roma para su procesión triunfal, se suicidó por envenenamiento, con la creencia popular de que fue mordida por un áspid. El legado de Cleopatra sobrevive en numerosas obras de arte, tanto antiguas como modernas, y en muchas dramatizaciones de incidentes de su vida, en la literatura y otros medios.

Fue objeto de muchas obras de arte renacentista y barroco, que incluyeron esculturas, pinturas, poesía, dramas teatrales como *Antonio y Cleopatra* (1608) de William Shakespeare, y óperas como *Giulio Cesare in Egitto* (1724) de George Frideric Handel. En los tiempos modernos, Cleopatra ha aparecido tanto en las artes aplicadas como en las Bellas Artes, en la sátira burlesca, en las películas de Hollywood como *Cleopatra* (1963), y en las imágenes de marca para productos comerciales, convirtiéndose en un icono de la cultura pop de la egiptomanía, desde la época victoriana.

Conversación de Apertura

[00:02:46.00] **Denny:** Bienvenidos todos. Somos Denny y Karl, de "Get Wisdom". Hoy vamos a continuar con nuestra serie de canalizaciones, y Karl va a canalizar al ser de luz, Cleopatra. Así que este es otro tema que hemos decidido que Karl canalice, sobre la historia antigua, en términos de nuestra visión de las cosas -la visión humana de las cosas-. Hicimos a Genghis Kahn, que también es una figura fundamental de la historia humana, y hablamos de cómo la historia se reduce a nosotros en el presente, y de que las personas que escriben la historia, tal vez no sean las fuentes más confiables, pero eso es todo lo que tenemos para continuar. Con la historia de Genghis Kahn, que es similar, en la medida en que se trata de alguien de hace mucho tiempo, Cleopatra vivió alrededor de varios años ... Creo que nació en el 43 A.C. o algo así. Habréis visto una pequeña biografía cuando lleguemos a esta parte de la entrevista, pero esto fue hace mucho tiempo, hace 2000 años o algo así. Así que hay bastante material sobre su vida. Fue una figura muy importante en las dinastías egipcias y en el Imperio Romano. Se nos ocurrieron 8 preguntas para hoy, y una de las cosas que hemos estado averiguando, sobre muchas de estas figuras mundiales, esta gente poderosa de la historia antigua y de la historia moderna, es que muchos de ellos fueron asesinados y reemplazados por Reptilianos.

[00:04:34.22] **Denny:** Una de las preguntas aquí, es acerca de cómo se puede aplicar eso a ella, porque no hemos hecho tantos sujetos femeninos. Me gustaría cambiar eso en las próximas canalizaciones que hagamos - introducir más figuras femeninas en nuestra serie de canalizaciones-. Una cosa que me intriga mucho, es si las figuras femeninas de nuestra historia, han sufrido el mismo destino que algunas de estas otras personas que hemos descubierto. Así que tal vez obtengamos algo de información en ese campo. Con eso, me gustaría invitar a Karl a que nos cuente un poco sobre lo que vamos a hacer hoy, y quiero agradecer a todos por acompañarnos y especialmente a ti, Karl, por hacer esta serie con nosotros.

[00:05:23.12] **Karl:** Bueno, estoy encantado de estar aquí como siempre y de que la gente esté observando y usando esto, como una forma de aprender sobre algo que puede que hayan conocido en detalle, o quizás no, y que simplemente tengan curiosidad. Así que confieso mi ignorancia sobre este tema. Pienso en primer lugar en Elizabeth Taylor cuando alguien menciona el nombre de "Cleopatra", porque es mi experiencia de ella, por supuesto, mientras crecía. Uno aprende sobre algunas de estas figuras icónicas, los griegos clásicos que las dinastías egipcias y la interacción con el Imperio Romano, que surgió de esa época y que tuvo su turno de desordenar todo, y conquistar el mundo civilizado -digámoslo así- en esa época de la historia. Así que siempre hay este intento de nostalgia sobre las épocas anteriores, que nunca entendí cuando era estudiante. Por qué deberíamos estar enamorados de esta gente. Se trataba de la subyugación, el saqueo y el salvajismo, como lo vi en las guerras y las luchas, y la gente depuesta y ejecutada, una y otra vez.

[00:06:58.10] **Karl:** Nunca me pareció tan atractivo, o muy elevado en términos de todo lo que pasó, pero es instructivo porque todavía estamos en la tierra. El mundo todavía funciona por poder y control y las poderosas fuerzas que realmente toman decisiones sobre las cosas, no han cambiado realmente. Sigue siendo la misma tripulación al timón, y es hora de aprender realmente lo que pasa y por qué, y eso puede poner todo bajo una nueva luz. El salvajismo, la idea de los gobernantes jerárquicos y la realeza, estas dinastías de una sucesión de gobernantes, a través de líneas de sangre, y así sucesivamente. Ese es un concepto que fue importado de más allá de la tierra, y que realmente ha arrastrado a la humanidad - a gran escala. Así que veremos lo que tiene que decir. Tengo curiosidad sobre esto. Cuanto más nos adentramos a ver algunas de estas figuras tan antiguas, más se nos hace ver la magnitud de los problemas, que enfrentamos hoy en día en nuestro mundo. porque esto es un continuo de manipulación y subyugación.

[00:08:36.12] **Karl:** Hoy tenemos la ilusión de la libertad y no somos realmente libres. Intenta romper una regla y mira lo que pasa, y algunas reglas son fáciles de romper. Es una erosión de las libertades que ha estado ocurriendo durante mucho, mucho tiempo. Nunca has sido totalmente libre. En Estados Unidos hemos tenido esta clase de reconfiguración, debido a la inmigración que llegó, y por supuesto tuvimos que subyugar a los pueblos nativos para que eso ocurriera, así que hay un poco de desorden y no quiero degradar más eso. Es una ironía porque nunca estamos lejos del concepto de 'dividir y conquistar', una y otra vez en cada situación. Ya es hora de que haya algún tipo de cambio y de que se dé un soplo de aire fresco sobre todo esto. Así que esto es lo que busco al estar aquí para aportar nueva información y nuevas perspectivas que nos ayuden a entender más el mundo hoy, porque eso es lo que cuenta para nosotros. El pasado puede ser instructivo para aprender de él y eso se toma como una verdad ahora, Aquellos que no entienden el pasado están condenados a repetirlo, pero hasta ahora no creo que hayamos tenido una verdadera comprensión del pasado.

[00:10:23.28] **Denny:** No, y creo que eso es lo instructivo de esto, es porque nos gustaría pensar que es realmente diferente y que es un tiempo muy separado y segregado de la experiencia humana actual. Creo que lo que vamos a descubrir y lo que hemos descubierto hasta ahora, es que en realidad las cosas no han cambiado tanto. Siempre han existido las mismas motivaciones y el mismo impulso para la corrupción, es sólo que es una variación del tema. El tema es el mismo y creo que ahí es donde el valor de ver algo como esto, es que vamos a obtener una mejor comprensión del tema, los factores causales y las razones por las que las cosas son como son, y aunque pueden haber sido diferentes, los resultados fueron los mismos. Estamos viendo mucho sufrimiento humano y mucha gente siendo separada de sus raíces divinas, y comportándose de una manera que no se comportarían, si no estuvieran tan fuertemente controlados y manipulados mentalmente, como lo estaban.

[00:11:21.13] **Denny:** Eso es más o menos lo que espero, pero tenemos algunas cuestiones históricas aquí y algunas otras cosas que dan cuerpo a esto, con suerte, que prepara el escenario para tal vez lo que vamos a poder extrapolar, de lo que se ha aprendido y poder aplicarlo a lo que está sucediendo ahora, en el día de hoy.

[00:11:44.07] **Karl:** Sí. Bueno, lo averiguaremos y estoy emocionado. Como canalizador, ha sido una gran revelación el ser capaz de conectar con la conciencia de muchos tipos diferentes de seres, incluyendo seres en la luz. Eso nos da una manera de averiguar de los principales involucrados en la historia, lo que estaban pensando, lo que les estaba influenciando que realmente importaba, y lo que estaba detrás de los eventos de esos tiempos y el significado más profundo, la orquestación más

profunda de las cosas y tener una mirada imparcial - porque la perspectiva del ser de luz siempre viene de un lugar y punto de referencia elevado. Como seres de luz, no estamos sujetos a las preocupaciones mezquinas que tenemos como humanos, donde tenemos que buscar nuestra supervivencia y competir por una posición en la vida, ya sea para conseguir un empleo y mantenerlo, o para tratar con un grupo familiar, y tratar de mantener nuestro estatus y aceptación, y tal vez tener el control de otros que queremos. ...y gobernarlos si lo necesitaran... creemos.

[00:13:20.08] **Karl:** Todas esas dificultades y luchas en la vida, y luego en un escenario más grande, si la gente tiene algún tipo de influencia sobre los demás, tal vez un supervisor dentro de una corporación, o una posición mayor de autoridad dirigiendo un negocio y luego tener gente responsable ante ti, o de la que tú eres responsable en la supervisión, dirección y mantenimiento de sus carreras, y todas esas obligaciones implícitas. Las cargas colorean todo y nunca somos perfectos en nada, porque empezamos de cero en cada vida. Llegamos sin recordar dónde hemos estado, lo que hemos hecho, y nos quedamos con algunas habilidades anteriores, y somos afortunados cuando esto sucede, pero hay muchas piezas que tenemos que reinventar, requerir y toma mucho, mucho tiempo. Cada vida es una lucha, y nunca llegamos muy lejos, y hay todas estas otras fuerzas que trabajan contra nosotros, y toda la sociedad es una lucha y una verdadera bendición, mixta en muchos sentidos, debido a la imperfección de nuestra forma de vida y nuestra tecnología, y la necesidad de una mejor educación, y la idea de libertad tiene que ser lo primero y principal. Pero si se nos da latitud, nos descuidaremos, y luego las cosas se arrastrarán, y habrá complicaciones.

[00:15:06.05] **Karl:** Así que cuanto más podamos escuchar de la gente que ve desde un lugar por encima de esta arena de dificultades y luchas y conflictos, más claro será el mensaje que recibamos sobre lo que es divino, y lo que no lo es. Este es el aprendizaje que necesitamos ahora como cultura. Necesitamos volver a los principios divinos y por supuesto nuestra cultura los ha fragmentado claramente en mil pedazos, así que ahora nuestras religiones son más facciones en guerra, que desconfían unas de otras como mínimo, y como máximo están en guerra unas con otras, y no están todas de acuerdo en algunas cosas, y eso da como resultado confusión, y causa que la gente se desencante y se aleje. Así que esto es una gran parte de lo que falta en el mundo de hoy: un vocero de la luz que tenga la verdad, y sea reconocible como poseedor de esa verdad. Es un bien muypreciado que obtenemos de los seres de luz con los que hablamos. Ahora, cada uno de ellos tiene su propia individualidad todavía, y todos tienen sus perspectivas individuales también. Así que hay algunas diferencias en lo que podrían enfatizar, comparados con alguien más que está al tanto de sus acciones, y de todo lo que sucedió en su era, y así sucesivamente.

[00:16:49.03] **Karl:** Así que no estamos tratando de hacer un análisis histórico exhaustivo y hacer comparaciones cruzadas, y ese tipo de cosas, pero creo que es justo decir que estos seres tienen la obligación moral de ser fieles al espíritu del ejercicio, que les estamos dando como una oportunidad para hablar de las cosas que les pedimos. Cuando les preguntamos, desde el lado humano, a un ser de nivel divino, hay un imperativo allí de responder amablemente, y siempre con algunas limitaciones también, en lo que pueden decirnos y divulgar. No pueden exceder nuestra capacidad de procesar y entender la información. No pueden crear nuevos tipos de conocimiento para nosotros, a menos que estemos realmente preparados y abiertos para ello, y hayamos llegado a la puerta en cierto sentido.

[00:17:54.28] **Denny:** Si, y el interrogatorio en realidad provee una oportunidad para eso, como si la pregunta fuera lo suficientemente específica para que haya una entrada lógica para divulgar lo que sea, si.

[00:18:06.17] **Karl:** Sí. Y eso es lo que verás, creo, en la interacción aquí. Que en la medida en que las preguntas contienen un deseo de saber más sobre algo y las implicaciones más profundas, aprenderemos algunas cosas nuevas - y eso es lo que buscamos - pero siempre es un toma y daca y una interacción. Si lo miras, toda la vida es así. No nos dan un libro de instrucciones perfecto, y un compendio detallado y autorizado del conocimiento humano y de la contabilidad histórica exacta de quién hizo qué a quién, y por qué. Todo es imperfectamente irregular y distorsionado, por las diferentes perspectivas e interpretaciones humanas y la corrupción, que está deliberadamente diseñada para pasar por alto algo, y poner orden después de las catástrofes y darle un giro diferente, para culpar a alguien que tal vez no estaba realmente involucrado o responsable de cualquier manera. Así que eso se convierte en la historia y hay muchos, muchos ejemplos de esto a través de los tiempos, así que nunca aprendemos realmente las lecciones que serían más beneficiosas para nosotros. A menudo recibimos la lección equivocada.

[00:19:39.10] **Denny:** Bueno, espero que esta serie de canalizaciones sea una especie de influencia mitigante en mucho de esto, para nuestros televidentes, y esta es mi esperanza en cualquier caso. Así que con eso, ¿podemos seguir adelante y empezar? ¿Crees que es un buen momento para empezar?

[00:19:52.18] **Karl:** Claro. Vamos a por ello. Así que me tomaré un momento para entrar en el marco correcto de conciencia, para hacer la conexión. He establecido la seguridad alrededor del trabajo. Hago mi canalización a través de la Fuente Creadora de Todo lo que Es, pidiéndole a la Fuente, que me conecte a la conciencia de mi objetivo, y lo hago muy específicamente para mantenerla sagrada y protegida, y lo pido explícitamente, cada vez que hago cualquier trabajo intuitivo. Paso por la Fuente Creadora, y pido seguridad y protección para todos los involucrados, para que el trabajo sea incorrupto, y no sea mal dirigido por un impostor que se presente, y se inserte en la conversación. Ese es un fallo frecuente de los canalizadores, desafortunadamente. Por lo tanto, sólo quiero dejar esto claro, para que la gente se entere de este fenómeno. No se da por sentado que si llegas a algo por encima de ti, tendrás una oportunidad sin filtrar para obtener información que es prístina y elevada. Es más probable que obtengas un ser de bajo nivel, que salte sobre ti, para cumplir con tu deseo de saber. Esto tiene que ser permitido, como si abres la puerta de tu auto en una intersección en una parte mala de la ciudad, alguien podría saltar al auto contigo, y decidir hacer un robo de auto, o tomar tu cartera, o ponerte un cuchillo y tomar tu billetera, o algo así, y tú lo has permitido haciendo esa apertura, y no es diferente con la conciencia.

[00:21:44.22] **Karl:** Muy bien, aquí vamos, y veremos si podemos conectar con Cleopatra y hacer que ella hable con nosotros.

[00:21:51.24] **Denny:** Bien, gracias.

Cleopatra canalizada por Karl Mollison

[00:21:55.24] **Cleopatra:** Habla Cleopatra.

[00:22:00.06] **Denny:** Gracias por acompañarnos. **¿Necesitaste un rescate espiritual cuando falleciste como Cleopatra? ¿Cuántas encarnaciones humanas has tenido, y puedes decirnos algo sobre ellas?**

[00:22:13.10] **Cleopatra:** Pasé un período de tiempo considerable, tras mi fallecimiento, como un espíritu terrenal, y necesité un rescate espiritual para terminar con mi difícil situación. Y esto fue debido al desorden emocional en el que estaba envuelta, en el momento en que fallecí, y dejé mi cuerpo energéticamente. Esto es algo de lo que advertimos a todos, para que sean conscientes como potencial, y para salvaguardar su transición de vuelta a la luz, de la que vinieron, al llegar a la vida. Esto idealmente necesita preparación, y debería ser un tiempo de alegría, esperando la elevación, y una reunión con aquellos en la luz que tienen profundas, profundas conexiones con ustedes, y lazos de amor de muchas, muchas experiencias a través del tiempo, y además, la Fuente Creadora, a quien todos ustedes conocen personalmente, pero de quien se sienten tan desconectados como humanos físicos.

[00:23:56.15] **Cleopatra:** Los dolores de la vida arrastran a todos hacia abajo, y en ese estado de separación, ya no recuerdas las glorias de estar en el amor de la Fuente Creadora, y de interactuar directamente con lo divino. Saber que eres una parte integral de lo divino, para empezar, y comprender tu lugar y tu importancia, crea una experiencia completamente diferente de las cosas -que se te quita al bajar a la vida-. Y luego es una lucha, y una batalla cuesta arriba todo el tiempo, para hacer tu camino y salir adelante, al menos lo suficiente para vivir una vida sin problemas y tener una oportunidad de prepararse para la etapa final, y hacerlo con gracia y facilidad, sabiendo que serán encontrados y escoltados a donde necesitan ir, y estar esperando esto, y no buscando una terminación para escapar de la dificultad y la tristeza. Esa es una configuración perfecta para que sucedan cosas malas, y así esto puede ser cierto para cualquiera, no importa cuán elevado sea su estatus en la vida, o como lo ven sus compañeros.

[00:25:53.17] **Cleopatra:** Es un peligro del camino de regreso a la luz. Es parte de la responsabilidad humana, encontrar la manera de manejar las dificultades, y aprender lo que se necesita, para asumir todos los retos que implica la experiencia humana, y eso es simplemente uno de muchos, cuando te conduces por el reino astral inferior en el camino de regreso a casa. He tenido doce encarnaciones desde ese tiempo como Cleopatra y esto ha estado involucrado con ocho vidas como mujeres y cuatro vidas como hombres. Así que esto te da una idea de la variedad de opciones posibles de realizar, al tener una experiencia de vida. Esto es parte del amplio aprendizaje que todos se esfuerzan por acumular, a través del proceso de reencarnación. No sólo tienes una vuelta, sino múltiples capítulos que toman diferentes roles, y tienen diferentes experiencias como consecuencia. Todas mis vidas subsecuentes fueron mucho menos elevadas que lo que disfruté y experimenté siendo un miembro de la realeza con privilegios, riqueza y poder para controlar mi mundo, hasta un punto por lo menos.

[00:27:59.15] **Cleopatra:** Esto fue una consecuencia del karma creado por esa vida. Si hubiera sido una gobernante sabia y justa, y hubiera caminado por un camino divino en todo lo que hice, me habría reencarnado como líder de una manera u otra, ya sea como realeza o de otra forma, dependiendo de la cultura a la que eligiera unirme. Pero debido a las cosas negativas que elegí, estuve en posiciones de menor poder y autoridad y, de hecho, subyugada y suprimida, y sujeta a muchos actos opresivos, incluyendo el encarcelamiento, los castigos físicos, incluyendo la tortura e incluso la ejecución. Esto sucedió una y otra vez, como lecciones kármicas ante todo. Sirvieron para alejarme del poder, y no como una puerta para regresar al poder. Esto también fue ayudado por los

supervisores, que verdaderamente orquestan el mundo y sus acciones. Así que las almas que regresan a la vida son notadas, y su historia previa es revisable, y está registrada para todos.

[00:30:21.28] **Cleopatra:** Así que la gente de prominencia anterior, puede ser inmediatamente señalada para apoyar una vez más, o para suprimirla de alguna manera, para forzar situaciones que les dejen de lado de alguna manera, para crear una serie de traumas severos que les hagan cojear, creando debilidad en su ser, o para causar que su vida termine temprano. Todo esto es posible porque la capacidad de manipulación es profunda, y este fue otro factor que intervino en mi experiencia de encarnaciones posteriores, pero el karma de mis experiencias previas fue, con mucho, el factor principal y, en efecto, garantiza que no había necesidad de verme más restringida porque mis vidas estaban circunscritas, viviendo en situaciones inciertas donde había una falta de estabilidad, una falta de seguridad, y muchas veces, vidas de pobreza. Por lo tanto, estaba totalmente preocupada por tratar de sobrevivir, y superar obstáculo tras obstáculo, lo contrario de una vida de ocio y lujo, en la que todo lo que deseaba se podía pedir a capricho. Cuando eres pobre, todas las puertas están cerradas y es una vida muy, muy difícil.

[00:32:36.23] **Cleopatra:** Esto trae un gran aprendizaje y humildad, que es una tremenda maestra para entender todo el rango de posibilidades. No hay nada como una vida desafiante, para enseñarte el valor de la riqueza y la abundancia, el privilegio de tener voz y voto en las cosas, y no digamos, poder sobre los demás. La habilidad de ser sabio y justo, nunca es más aguda que para alguien que ha sido oprimido y castigado arbitrariamente, sin tener culpa alguna, y entonces sienten el aguijón del látigo simplemente por estar en el lugar equivocado, en el momento equivocado, y ser débil, sin nadie que defienda su causa o hable en su nombre, y pueden simplemente servir de desahogo para el mal genio de otro, que tiene autoridad. La vida siempre está llena de estas desigualdades, y muchas experimentan una vida de insultos y privaciones. El lado bueno de esto es que saldrán con un sentido más agudo de la justicia, y una comprensión más completa de lo que significa estar en un estado de disminución, y de falta de recursos y de opciones.

[00:34:54.05] **Cleopatra:** Todos los que han sufrido a través de los años, están en la mejor escuela que existe para aprender sobre la negación y la desconexión, y serán campeones en gobernar a través del amor, y la concesión de amor y el compartir amor. Así que ésta ha sido mi escuela, esta serie de encarnaciones, y me ha llevado a un gran crecimiento interior, y me ha ayudado a conseguir mucha más sabiduría, a través de la experiencia de vida ganada con esfuerzo, de lo que uno nunca gana leyendo un libro.

[00:35:54.19] **Denny:** Ok, gracias. **¿Es común que las almas de los grandes líderes políticos de la antigüedad, sigan reencarnándose como figuras poderosas que nuevamente influyen en la historia humana?**

[00:36:24.23] **Cleopatra:** Esto es común para las líneas de sangre que forman parte de los supervisores extraterrestres, y este es un punto de diferenciación. Hay humanos, y luego hay semi-humanos. Ésos constituyen la línea de sangre a través del apareamiento con los seres extraterrestres, y las líneas de sangre de los conquistadores, los subyugadores entrelazados con la humanidad, que tienen posiciones de poder, riqueza y autoridad. Pueden reencarnarse dentro de su clan a través de una elección, y esto está permitido -aunque no permitirá que de lugar al mayor crecimiento-. Hay diferentes niveles de perspicacia y sabiduría que la gente disfruta. Aquellos que están profundamente perturbados y regresan a la luz, cuando están listos para reencarnar una vez más, pueden muy bien volver a entrar en una familia disfuncional - un escenario donde todos a su

alrededor, serán personas que recrearán dificultades similares que llevaron a una vida anterior de trastornos, desorganización, desorden, y una capacidad menguante para integrarse realmente de una manera exitosa, y encajar en la cultura como un ciudadano productivo. Y eso es porque han hecho un crecimiento insuficiente en las vidas anteriores, que impedirá que se muevan más alto en el nivel de funcionamiento.

[00:38:57.08] **Cleopatra:** Todo depende del individuo -para trazar su progreso y luego ver su implementación, para adquirir mayor habilidad, para aprender suficientes lecciones, para, en efecto, graduarse de una vida de dificultades a una que sea más indulgente y más generosa en sus condiciones-, para tener un ambiente donde el amor esté presente, por ejemplo, y para tener dos padres que lo cuiden, y suficiente estabilidad económica, para tener siempre comida y agua disponible, ropa y refugio. Esto es, en efecto, una vida de privilegio -incluso en el mundo de hoy-. La habilidad de moverse hacia arriba y hacia abajo en una jerarquía, como la que ustedes describen entre gobernantes y reinos, está muy en consonancia con este esquema. Así que aquellos que tienen posiciones de autoridad dentro del reino humano, bien pueden reencarnar en esa jerarquía de gobernantes establecidos, porque es una coincidencia con su karma. Pero es una trampa. No es una bendición para ellos. En muchos sentidos no es diferente de volver a entrar en una familia de personas que son alcohólicos, y pequeños criminales y que son desatendidos cuando niños, y no tienen nada a su alrededor más que malos ejemplos, y por lo tanto tienden a caer en los mismos comportamientos, y pueden hacer esto vida, tras vida, tras vida.

[00:41:26.20] **Cleopatra:** Estar en una familia de riqueza y privilegios que gobierna sobre otros, controla otras vidas, restringe la libertad, e incluso pone un muro de prisión alrededor de la libertad, y niega eso a aquellos sobre los que tienen influencia, están sufriendo mucho, pero no se dan cuenta de ello. Su carga kármica será mucho más grande que la de alguien que sufre toda su vida debido a sus deficiencias. El karma del gobernante que es injusto, que está sirviendo a la mano oculta, será mucho más severo y será devastador, cuando regrese a ellos en el futuro, y un día serán derribados. Serán destruidos y serán abatidos, y necesitarán de muchas vidas para volver a tener una apariencia de vida normal.

[00:43:00.22] **Cleopatra:** Así que caerán en desgracia y será bastante severa, y será bastante lamentable, pero es su legado, creado a través de sus propias elecciones. Podrían elegir no volver a eso, sino aceptar el sufrimiento de alguna otra manera que podría acelerar el aprendizaje. Así que es una vida, en efecto, de consecuencias retardadas, y está posponiendo el impacto total de su destino - y eso también está en consonancia con la relativa imperfección en su aprendizaje e iluminación. Así que esto te da una visión del pensamiento de los seres de luz, y a la forma en que el proceso de reencarnación se organiza y se lleva a cabo. Es en parte elegido, pero en parte ordenado, por el karma. Pero las elecciones son siempre las que encajan con el telón de fondo kármico en los aspectos más importantes, y lo que no se trata en la próxima vida, se tratará después. Por lo tanto, uno nunca está libre de las obligaciones kármicas. Y puedes estar seguro de que todos los que están en posiciones de poder y autoridad, pagarán generosamente por el privilegio - porque en la medida en que no causen daño, lo más probable es que hagan poco que sea beneficioso con ese poder y autoridad.

[00:45:16.02] **Cleopatra:** La negación de la caridad, la compasión y la preocupación humanitaria por llevar alivio a las masas de individuos que sufren, es, sin embargo, una mancha en su alma. Y ese defecto, esa corta visión, esa ceguera ante las necesidades de los demás, les seguirá para siempre como una elección no divina -ese sufrimiento prolongado de muchos, muchos otros seres

humanos- por el que tendrán que responder en algún momento. Ya es bastante difícil sufrir por las propias faltas a uno mismo, cuando añades el dolor causado a muchos, muchos otros seres humanos, a través de tales momentos de desatención, indiferencia y negligencia, el dolor potencial en tu futuro se agrava enormemente. Esta es una advertencia para todos, de que todo lo que haces cuenta, y todo lo que no haces, cuenta igualmente.

[00:46:56.18] **Denny:** Bien, gracias. **Hay representaciones en el arte egipcio que muestran a la realeza con cráneos alargados. Un tema muy conocido es Nefertiti. ¿Cuál es la causa de esta forma de cráneo y hay alguna relación entre este rasgo, atribuido a algunos cráneos humanos, y el arte encontrado en varios lugares alrededor del mundo, y los Anunnaki o cualquier otro ET, intruso o antepasado benevolente?**

[00:47:23.23] **Cleopatra:** Este es, de hecho, un artificio cultural que fue iniciado en respuesta a la información impulsada por los supervisores extraterrestres. Se deleitan en manipular a los seres humanos de muchas, muchas maneras -y crear una especie de distorsión de la forma física es un punto particular de diversión y placer para ellos-. Causar deformidad en los cráneos, como una forma percibida de designar el estatus y la importancia del individuo, es una noción equivocada, y es un ejemplo de la manipulación que sirve a los supervisores ocultos, como una forma de poner su sello en esos individuos, y una demostración visible de su poder y autoridad para manipular a la gente, para que haga algo que no sirve a ningún propósito real, y que bien puede ser un inconveniente, y ciertamente representa un gran inconveniente. Esto sucede una y otra vez, y es a menudo el origen de varios tipos de desfiguración corporal - las cicatrices deliberadas de la carne, los *piercings*, y las diversas manipulaciones del cuerpo físico, a través de marcas y tatuajes, son una especie de desfiguración alentada por los extraterrestres, simplemente para ver lo que pueden conseguir que los seres humanos se hagan a sí mismos, y luego se reirán de ello.

[00:49:57.10] **Cleopatra:** La capacidad de crear perspectivas dentro de la mente humana, es un asunto trivial para los supervisores extraterrestres. Manipulan a la gente de esta manera todo el tiempo. Crean diferencias culturales y las refuerzan. Crean discordia de esta manera. Crean divisiones a través de diferencias diseñadas y orquestadas en perspectivas, comportamientos, etc. Este conjunto de diferencias puede ser manipulado para representar una razón para la exclusión, para la sospecha, para el miedo y para el tratamiento hostil. Esto pone el juego en marcha, abriendo una brecha entre las personas y los grupos de individuos. La profusión de idiomas es un ejemplo principal de lo fácil que es aislar a la gente en enclaves, y luego esto refuerza una separación, simplemente por estar entre los de su propia clase y ser capaz de comunicarse, perdiéndose los versos y sin poder funcionar de manera razonable, cuando no hay una lengua común.

[00:51:49.02] **Cleopatra:** Así que todos estos adornos externos son una especie de manipulación estética con la intención de degradar. Es, en cierto sentido, una especie de broma cósmica, para hacer creer a la gente que se elevan, cuando en realidad están respondiendo a una programación subconsciente interna de sus mentes, para crear este atractivo, y luego actuar sobre él, y en ese acto se están convirtiendo, verdaderamente, en títeres de los maestros titiriteros.

[00:52:44.23] **Denny:** Bien, gracias. **El grano como cultivo y medio de control de las poblaciones en tus tiempos, está, en algunos círculos, cayendo en desgracia como fuente de alimento para los humanos. Algunos incluso dicen que el grano es uno de los principales vectores del programa de militarización de alimentos para los humanos. ¿Qué puedes decirnos sobre este desarrollo histórico y el uso del grano en tus días, y cómo lo ves ahora, como ser de luz?**

[00:53:14.27] **Cleopatra:** Es una fuente de nutrición mediocre, y por eso se recurre a ella una y otra vez, y se valora, porque también está programado para ser así. La gente está programada para recurrir a ello como cultivo, e incluso para valorar su producción y disponibilidad, con sus diversas formas de productos finales, todo lo cual tiene un beneficio superficial para la salud y el bienestar. Proveen calorías, pero del tipo más básico y primitivo, y uno no puede vivir sólo de esto, y esto nos dice algo al respecto. El uso de los granos ha implicado muchas fuentes periféricas de dificultades y enredos. Debido a la escasa cantidad de material utilizable que se cosecha de la planta, uno debe tener una cantidad gigantesca de tales plantas, para tener una producción razonable en cantidad, para su uso como alimento, y esto a su vez exige una vida en efecto de esclavitud - como esclavo de la tierra-. Incluso trabajando para sí mismo como agricultor, pero más a menudo a través de la historia con el reclutamiento de esclavos humanos para el trabajo en la agricultura, a través de la cosecha, y luego la producción de harina, y así sucesivamente.

[00:55:52.23] **Cleopatra:** Todo lo cual es un trabajo intensivo, y aunque se considera un trabajo útil, depende mucho de la perspectiva de uno. Ninguna vida vivida como esclavo, sirve al alma de ese ser, independientemente de lo bien que hayan hecho su trabajo. Es una pérdida neta para el individuo tener una vida de este tipo. El problema de hoy en día, se magnifica por las tecnologías implementadas para aumentar la eficiencia. Así, con la adulteración de los cultivos con fertilizantes, con pesticidas, con los muchos químicos de procesamiento utilizados en la preparación de alimentos, la combinación con otros ingredientes de poco o ningún valor nutritivo o incluso de naturaleza dañina, crea muchos tipos de alimentos que son destructivos para el ser, incluso cuando proporcionen calorías. No todos los alimentos son buenos. La manipulación genética, cada vez más utilizada para mantener este juego en marcha, añade más responsabilidad a la mezcla, y esto tendrá consecuencias adversas para la salud en el futuro, para todos los que ingieran los organismos modificados genéticamente.

[00:58:10.05] **Cleopatra:** Esto es simplemente la perversión de la naturaleza y tendrá un costo. No es diferente de cualquier otro paso en falso. El recurrir a una solución con tecnología, que puede emplear un material que es tóxico, conduce a la tragedia. En el caso de los alimentos, todo lo relacionado con los alimentos y sus orígenes, y la cadena de suministro, está orquestado para causar tanta dificultad y consecuencias negativas como sea posible. Por lo tanto, esto es una especie de trampa y esclavitud de los seres humanos, para crear materiales que a su vez dañan a otros tanto como ayudan, y es en gran medida una orquestación deliberada, para recurrir a las soluciones equivocadas al buscar el bienestar humano. Este es un tema que ha estado presente a lo largo de toda la historia de la humanidad.

[01:00:00.10] **Denny:** Bien, gracias. **¿Cuál es la diferencia más llamativa y notable entre el control mental usado en el siglo I A.C. y ahora entre los líderes políticos influyentes, y cuán común era entonces y ahora, que las mujeres se convirtieran o se conviertan en víctimas del reemplazo Reptiliano?**

[01:00:22.15] **Cleopatra:** La manipulación de control mental ha cambiado poco a través de los tiempos. Ten en cuenta que esta es una tecnología extraterrestre avanzada, que ha existido por millones de años. Es usada una y otra vez por los intrusos, en muchos mundos y en muchos escenarios, y ha sido desarrollada como un arte elevado. Algunas de las nuevas fronteras con capacidad tecnológica mejorada de la humanidad, han sido desarrolladas en respuesta a mantener la naturaleza encubierta de esta intrusión, para limitar su detección en la aplicación de implantes de

varios tipos -pero esa es una necesidad trivial y un problema trivial, que no ha retrasado de ninguna manera la aplicación universal de tal manipulación, y es, particularmente, el caso de los líderes-. Lo único que hay que hacer para controlar a las ovejas, es controlar a los pastores. Ese es el mayor punto de enfoque para toda la operación de control mental. Una vez que controlas a los líderes, los seguidores son atendidos. Ellos también son manipulados, pero principalmente para lograr y mantener un estado de complacencia. Una vez que esto se hace, entonces los líderes pueden ser maniobrados como se desee, y pueden ordenar a las ovejas que sigan y cambien de dirección, siempre que esto sea ordenado por aquellos que verdaderamente orquestan las cosas.

[01:02:46.02] **Cleopatra:** El uso de los reemplazos de reptiles como un impostor, que puede pasar por un ser humano original de cualquier género, es reservado para asignaciones especiales, cuando hay un programa a largo plazo, que necesita ser apoyado por el liderazgo, que se extendería a los límites y más allá, en la abrogación de la elección personal y la moralidad, incluso con la manipulación y la subyugación subliminal, a través de la programación de la mente subconsciente. Tener un impostor en el lugar, garantiza que el líder particular que ha sido reemplazado por un metamorfo Reptiliano, seguirá los planes de la Alianza Extraterrestre, pase lo que pase. Y será su tarea arrastrar a otros en la jerarquía de liderazgo humano, y a través de sus habilidades de mando y liderazgo, ganarles para una causa oscura, que de todas formas abrazarán, pensando que no hay una opción mejor o que está justificado en cierto modo moverse en esa dirección, a pesar de los riesgos, a pesar de los inconvenientes y, en particular, a pesar del número de vidas humanas perdidas, de las naciones desbaratadas y de las poblaciones civiles sumidas en la pobreza - incluso en la ausencia de leyes y en el caos, que tienen consecuencias trágicas para todos en la sociedad, incluyendo a los ancianos y a los niños.

[01:05:20.00] **Cleopatra:** Se necesitan nervios de acero para ser un déspota. Esto resulta natural para los Reptilianos, porque ésta es su propia naturaleza. Todos ellos son seres despóticos, egoístas y que sirven a sí mismos, valorando el poder y el control por encima de todo, protegiendo profundamente su estatus en la jerarquía, y no tolerando ningún desprecio. Esta es la combinación perfecta para la personalidad de un líder nacional que entra en guerra. Se esforzarán por ganar a toda costa, incluso a un alto precio para su propia población, y enviarán de buena gana a un número incalculable de sus ciudadanos a la guerra, para que sufran y mueran, cuando puede que no haya una razón justa para la guerra, en principio. Esta es la marca de la mano extraterrestre: la creación de un conflicto sin sentido que alcanza ese nivel, y que requiere una respuesta militar. Siempre es a través de una distorsión y una manipulación que es aceptable, incluso para los gobernantes, incluso para el poder superior en lucha, incluso para el que cree que está del lado de la razón y tiene plena justificación para emprender una conquista militar. Ya sea que se cubra como medida de defensa o no, la mayoría de los seres humanos que se abren a su vínculo con los reinos superiores, no obstante, verán esto como una locura, y como algo evitable, porque siempre hay medidas menos drásticas que se pueden tomar. Siempre hay alternativas a la guerra, y cuando ésta no es elegida, hay razones que pueden ser rastreadas hasta la manipulación, cada vez.

[01:08:37.11] **Cleopatra:** El uso de los impostores, es típicamente para las medidas más draconianas, requeridas en la manipulación humana, y por lo tanto esto puede requerir un cambio demasiado grande en las actitudes, creencias, y características de la mayoría de las mujeres - incluso aquellas en posiciones de alto nivel dentro de un gobierno u organización militar. Y por esa razón, debido a que las mujeres son intrínsecamente más amorosas, es menos probable que sean útiles para ser requeridas en un papel que involucre poder y control. Esto todavía puede suceder, pero es

mucho menos común, y se debe a la diferenciación histórica de roles entre los géneros, que predomina con los hombres en las posiciones más altas, dentro de la jerarquía de la sociedad.

[01:10:01.25] **Denny:** Ok, gracias. **¿La decisión de abandonar la batalla naval contra las fuerzas de Octavio en Actium, fue planeada con Marco Antonio, y si no, puedes explicar lo que pasó?**

[01:10:20.18] **Cleopatra:** Esta fue una manipulación, que fue orquestada por la Alianza Extraterrestre para que la batalla se perdiera, y el propósito era tener un cambio en el poder. Y manipularon a mis consejeros, para que me dieran información de inteligencia falsa, y nos retiramos en efecto antes de que llegara el momento, y esto dio un giro devastador a los acontecimientos, a medida que sucedía, y esto cambió la marea de ese conflicto. Así que fue una campaña de desinformación deliberada, hecha a través de propaganda implantada psíquicamente, y reforzada con la debida atención al código de protocolo de los mensajeros, que diseminaron la información. Así que esta falsa inteligencia causó un trágico traspie, y una tragedia. Y así, mi retirada fue instrumental en esa caída, no por mi error, sino por haber sido manipulada para cometer el error, en primer lugar.

[01:12:13.11] **Cleopatra:** Esto sucede una y otra vez, y otra vez, durante los tiempos de guerra, y es una especie de juego para los intrusos, que utilizan toda la conducta humana como una especie de entretenimiento. Les encanta crear problemas, simplemente para crear caos o una pelea entre compañeros, o una venganza para que alguien cometa un error, una metedura de pata o incluso una torpeza soberana, mientras está ante las cámaras. Es muy improbable, la mayoría de la gente no asumiría que ese tipo de humor negro pueda estar dirigiendo el mundo, pero de hecho es así. Les encanta revolver la olla. Les encanta socavar al campeón en el último minuto, para cambiar la marea en su contra, y luego verles perder ante un oponente menos digno, simplemente porque les hace sentir que han ganado en poder de alguna manera, al exhibir esta habilidad. En efecto, es una mancha en su alma, lo que crean cada vez que manipulan a otro ser. Esa corrupción de la soberanía y el sufrimiento que resulta, estará ligado a ellos kármicamente por todo el tiempo. Siempre quedará registrado - todo lo que hicieron y todo lo que sucedió como resultado,

[01:14:44.25] **Cleopatra:** y el sufrimiento que experimentarán personalmente, a través de los trabajos del karma. Y de nuevo, esto ilustra la gran locura del poder y el control, porque lo que hace es lanzar flechas en el cielo que caen de nuevo sobre el arquero, inevitablemente, sin importar dónde puedan tratar de correr y esconderse. Las flechas los buscarán y saborearán sus propias duras acciones como receptores de las mismas. Este es el legado de todo lo que sucedió a través de esa era. Mis errores me siguen hasta el día de hoy, y han pasado a través de múltiples vidas. Esto es cierto para los que me influenciaron para cometer errores, y a través de la negligencia, traer daño a otros y causar sufrimiento. Hice muchas cosas que no debería haber hecho, y que causaron daño a mis subordinados, y eso fue una corrupción en el trabajo, alimentando mi ego y queriendo deleitarme y exaltar mi propio poder. Esta es la energía de los intrusos en acción, y lo que intentan crear en los seres sobre los que maniobran.

[01:16:53.10] **Cleopatra:** Ellos están, en efecto, escribiendo el guión de una obra de teatro. Y cuando los seres humanos actúan a través de la codicia y la avaricia, están modelando a sus controladores -la mano oculta, en concierto con los espíritus oscuros, que utilizan como una forma de corromper y debilitar a la gente, trayendo una negatividad e inestabilidad incrementadas, que los hacen más vulnerables de lo que serían de otra manera. Para empezar, ellos están más cerca de caer, pues ya han sido completamente corrompidos por los espíritus oscuros. Es mucho más fácil

manipular y orquestar el mal comportamiento de alguien ya corrompido por la oscuridad. Por lo tanto, la corrupción tiene múltiples capas y múltiples jugadores, que toman parte en todo lo que sucede. El resultado final es una tragedia humana recurrente, una y otra vez, con los gobernantes cambiando de manos, saltando de una nación a otra, dejando a su paso carnicería, decepción y sufrimiento, y vidas truncadas. Toda esta parodia requiere sanación y reequilibrio de las cosas, y es la carga de la humanidad, en gran medida, porque ustedes han sido el instrumento de liberación de toda esta negatividad.

[01:19:13.03] **Cleopatra:** Esto te pone directamente en la línea de fuego, y cuando se usa como arma, debes de alguna manera expiarlo. Esto te ocupará bastante tiempo, si alguna vez llegas a la conciencia de su realidad y empiezas el proceso. Tiene que haber un gran despertar aquí, y estamos muy, muy felices de compartir con ustedes nuestra perspectiva sobre esto. Esto es lo que ha dado forma a mis vidas y a mi destino a través del tiempo. Viendo esta orquestación desde muchos puntos de vista, y viendo que todo esto es una especie de maldad, y no es humano en su propia naturaleza. Esto es lo que hay que ver mucho más claramente: que la mayoría de las elecciones humanas no son divinas, y que provienen de un origen diferente. Vienen de la oscuridad, no de la luz. La gente puede elegir más sabiamente y esto necesita serles señalado.

[01:20:59.18] **Denny:** Bien, gracias. **¿Se ha encontrado la tumba donde tú y Marco Antonio fuisteis enterrados, o será encontrada en el futuro? ¿Puedes decir qué pasó en esos días finales, cuando supuestamente te quitaste la vida?**

[01:21:16.15] **Cleopatra:** Una vez más, fue una serie de errores de comunicación, programados y orquestados para que ocurrieran, y no es diferente de hoy, cuando mucha gente termina matándose a sí misma, y tal vez matando a otros a su alrededor, en una especie de orgía salvaje de destrucción, pensando que no hay nada por lo que vivir, y que el ajuste de viejas cuentas es algo que hay que hacer, y un poderoso imperativo de alguna manera, como si fuera a marcar la diferencia, aunque planeen acabar con su propia vida. Todo eso es una distorsión de la realidad, y eso es lo que me pasó a mí, al ver que las cosas se desmoronaban, y al esperar que llegase el fin y la caída del poder y la autoridad, y el potencial de la humillación pública, y una vida de restricción, y tal vez hasta de castigo y tortura, además de ser un prisionero cautivo. En el contexto de mi vida, caer de una posición de poder y control, a un nivel final tan bajo, resultó intolerable.

[01:22:58.28] **Cleopatra:** Esto se debe a que no pensaba en términos de mi conexión con lo divino, y a que mi existencia fuese la de una extensión divina. Cuando uno tiene esa comprensión, no hay razón para sentir sufrimiento en ningún tipo de existencia, porque la realidad de tu vida trasciende cualquier circunstancia local -particularmente de algo que se experimenta a través de un humano físico muy transitorio-. Pero, por supuesto, no tenía esta perspectiva, sino que sólo sentía las pérdidas con mucha, mucha agudeza, y tanto la herida de mi ego, como la pérdida personal de la posibilidad de amor en el futuro. Y esto es lo que causó mi extrema desesperación, al pensar que esta era la única salida. Así que terminé con mi vida, y ese lugar de descanso aún no ha sido verdaderamente descubierto y asignado. Así que hay muchos secretos que murieron conmigo - algunos de los cuales estáis desenterrando aquí, con esta discusión-. Mi vida puede verse a través de muchas lentes diferentes, todas las cuales son una especie de distorsión. Uno nunca puede entender verdaderamente a otro, a menos que comparta esa existencia.

[01:25:34.11] **Cleopatra:** Cada uno tiene diferentes puntos de referencia, y en la raíz hay variadas características del alma, así que la gente valora ciertos atributos mucho más que otros, y por eso tienen diferentes estándares, diferentes pensamientos y sentimientos sobre todo. Hay algunas cosas que son universales, pero incluso ahí, se sentirán en mayor o menor medida, dependiendo de las diferencias del alma. Mi vida fue una de grandes oportunidades, pero igualmente de grandes retos, y tantos grandes errores, como actos de grandeza. Tengan en cuenta que estaba participando en una locura humana, para empezar, al ejercer poder y control sobre los demás. En efecto, yo era un instrumento de orquestación, un instrumento de degradación de mis semejantes. Esto no es una distinción, y esto es cierto para todo el liderazgo, a través de toda la historia, en un grado u otro. Si hay períodos de relativa calma, la asignación de la grandeza se debe, en gran parte, a que simplemente hubo un período de calma, y se debe tanto a la suerte, como a la responsabilidad y las acciones de los líderes, que se aprovecharon de ese período de calma.

[01:27:59.22] **Cleopatra:** Los líderes son famosos por reclamar la propiedad y la responsabilidad de cualquier cosa positiva, y por buscar a otros y a fuentes de influencia externas, para culparles de todo lo malo. En realidad, todo viene de fuera de la persona -incluso su constitución inherente viene del nivel del alma y eso ha determinado la constitución genética, así como el linaje ancestral del que se convierten en parte, con la encarnación- pero eso también es una elección, y así, en cierto sentido, el dicho, "La manzana no cae lejos del árbol" es una verdad de profundo significado, porque aunque se sientan víctimas de su herencia genética ancestral, la razón por la que están en ese linaje en la vida actual, fue una elección que hicieron, y que en efecto fue ordenada por su karma, sus vidas anteriores, y las consecuencias positivas y negativas de sus propias elecciones. Hay algunos desajustes más amplios, pero están más en el emparejamiento de las energías complementarias, como identidad. Cada perpetrador necesita una víctima, así que las víctimas de aquellos que hacen mal uso del poder, serán maniobradas por su karma, para que repitan experiencias similares, y uno puede apiadarse de ellos porque ellos son la víctima, y no aquellos que causan el dolor por sí mismos.

[01:31:05.17] **Cleopatra:** Sin embargo, están cayendo en su obligación hacia su propia alma, para encontrar una salida -un camino más allá de su dificultad actual, y encontrar una vía de curación, para restaurar lo que les fue quitado y su parte en el drama kármico en el que participaron, puede ser sanada a través del trabajo con el reino divino- pero la idea debe llegarles. Debe haber un deseo interior, una compasión de corazón, para ver, incluso a tu atormentador, elevado, y darle la oportunidad de una vida mejor. La perspectiva divina entiende que esa es su salvación, y que verdaderamente los sanará para siempre. Pero pocos se inclinan a hacer el gesto, y esto es simplemente por ignorancia. Si podemos añadir a sus creencias sobre esto, y ayudarles a entender la importancia de ayudar a todos, en la comunidad humana, a elevarse por encima de sus dificultades, esto será una gran bendición. Es hora de un despertar. Es tiempo de enfocarse más allá del ser, para toda la humanidad, entendiendo que ustedes son un eslabón en esa cadena. Y por lo tanto, ustedes tienen un papel importante que desempeñar. También tienen una voz. Tienen un corazón.

[01:33:29.20] **Cleopatra:** Tus deseos pueden traducirse en una petición divina que puede cambiar la totalidad del destino humano. Esto sería una noble empresa y un tremendo logro. Pocos tendrían siquiera la noción de asumirlo, y mucho menos la energía para enfocar la concentración, la determinación y la resistencia para seguir adelante con ello, durante el tiempo que requeriría. Pero si trabajan juntos, pueden lograr grandes cosas mucho más fácilmente que si lo hacen solos. Es por eso que la sabiduría crece a partir del conocimiento y el entendimiento, y la acción sabia aumenta

los beneficios, y conducirá, incluso, a la curación de profundas heridas kármicas, que de otra manera mantendrían a la humanidad atrapada indefinidamente. Este no es el futuro que ustedes buscan. No es el futuro que es deseado por el reino divino. Las elecciones son para que ustedes tracen su curso, y eso determinará su destino. Todo se remontará a lo que hagan o no hagan. Su oposición desde la oscuridad, ya ha hecho su elección. Quiere que las cosas se dirijan de una manera y sólo de una manera - para servirles a sus expensas. Si quieres ser salvado, debes hacerlo.

[01:35:41.07] Denny: Bien, gracias. **En aquellos tiempos oscuros de intriga, asesinato y traición, ¿cómo y dónde se daba a conocer el reino divino?**

[01:35:55.00] Cleopatra: Este fue mucho más un tiempo de experiencia individual, de la guía impulsada por el yo superior y por la Fuente Creadora, dependiendo de la apertura individual. Había muchas creencias comunes en los días de los dioses -una deidad de algún tipo, o múltiples deidades a las que se podía apelar, invocando asistencia y protección. Por lo tanto, era una expectativa común, que uno pudiera buscar y obtener el poder de lo alto, si no era ya parte de su papel en la vida, como humano físico. No se hacía con precisión y no se hacía con elegancia, ni con una comprensión plena de la verdadera naturaleza de una única Fuente Creadora, detrás de todo lo que es parte de cada humano individual, estando dentro de su energía, dentro de sus pensamientos y conciencia, y experimentando la vida momento a momento. Esto no estaba en la conciencia que yo tenía, o en la de nadie a mi alrededor. Invocar a los dioses era algo que se hacía con dificultad e incertidumbre, e implicaba mucho ritual, y los requisitos eran bastante exigentes, porque era una empresa frágil e incierta en el mejor de los casos. Y a menudo la gente se dirigía a una especie de líder espiritual o consejero, un tipo de sacerdote, como un individuo consciente de las necesidades y actitudes de los dioses, que podía ser una fuerza intermediaria, para ayudar en la comunicación.

[01:38:37.09] Cleopatra: Esta perspectiva de que haya distancia y separación, es una degradación inmediata de la posibilidad de lograr la ayuda divina. Cuando crees que eres incapaz de conectarte, de ser escuchado, de ser simpatizado y de ser asistido, lo divino debe seguir tu elección y tu guía, y probablemente se mantendrá al margen, y honrará tu elección de ser desempoderado y de estar solo. Este es un error cometido una y otra vez por la gente a través de las eras, y muchos en vuestro mundo hoy, actúan de esta forma en una base regular. Ellos pueden creer que hay un dios, pero no un dios que puedan convocar, un dios que les escuche y les conceda algún tipo de bendición. Pueden pedir, pero con el corazón débil - y esto limita las opciones de lo divino para responder en especie, y hacer que les favorezca, en lugar de estar constreñidos por sus propias dudas y limitaciones auto-elegidas. La gente simplemente no entiende su propia participación en el hecho de estar necesitada y sola en la vida. No tiene que ser así, pero deben tener una fuerte creencia, para que lo divino se involucre e interactúe con ustedes.

[01:41:06.10] Cleopatra: Pero eso es algo en lo que puedes trabajar. Puedes trabajar para mejorarlo. Es muy parecido a plantar algo muy, muy especial en el jardín de uno, cuidando la tierra, dando suficiente riego, protegiéndola de cualquier tipo de depredadores, y asegurándose de que tiene un espacio al sol, para que pueda ser nutrida, y manteniéndola segura a medida que crece y gana fuerza. Este es un tipo de asociación en curso, y no es diferente con ustedes y la Fuente Creadora. Si se alejan, deben trabajar para volver a donde estaban. Será su responsabilidad alcanzar y reanudar la relación. Esta es simplemente la forma en que las cosas están diseñadas, para el aprendizaje y para el crecimiento - el desarrollo de la verdadera fuerza y la fuerza de carácter y propósito-. Si la vida fuera fácil, todas las decisiones serían triviales de tomar. Sin nada en juego, nada tiene verdadera

importancia. La vida no es así. La vida es precaria en el mejor de los casos, y frágil, y muchos errores pueden interponerse en el camino, e incluso ser fatales.

[01:43:38.00] **Cleopatra:** Siempre hay mucho en juego. Si tomas la vida en serio, y tu responsabilidad con tu alma en serio, verás la sabiduría de tener una fuerte relación con lo divino. Después de todo, tener una relación con la mayor fuente de amor del universo, debería ser atractivo para todos. El hecho de que haya sido mancillado y abaratado y oscurecido, a través de la propaganda, de que el Todopoderoso sea un dios celoso y que castiga duramente, ha hecho su trabajo para la Alianza Extraterrestre. El desempoderamiento es bastante severo, y las consecuencias son igualmente severas. Como siempre, depende de ustedes corregir sus errores. La carga está sobre tus hombros. Ellos no cambiarán sus formas, a menos que tú lo desees, y regreses a lo divino, y pidas su ayuda para que todos se eleven, para aprender y para abrazar mejores formas de vivir.

[01:45:49.15] **Denny:** Ok, muchas gracias. Esa fue nuestra última pregunta, así que con eso me gustaría pedirle a Karl que regrese.

Conversación de Clausura

[01:46:11.19] **Karl:** Bueno, eso fue bastante aleccionador. Pienso en todas las veces mientras creíamos, en que muchas personas hacían la declaración de que deseaban ser Cleopatra, y era como la máxima expresión femenina. Tienes toda la riqueza y el glamour y la gloria, y la seguridad y así sucesivamente, y también el poder. Tienes todos los atributos del macho patriarcal, pero eres una mujer, y un ser al nivel de una diosa, que es ampliamente deseada por los hombres poderosos, y así sucesivamente. Todo suena maravilloso en la superficie, pero no es tan fácil vivir la vida-y pensar en tener una serie de vidas de sufrimiento como consecuencia directa de asumir eso, y no ser capaz de gestionarlo, para evitar las consecuencias de los pasos en falso, y así sucesivamente. Así que eso es abuso de poder, mal uso de poder - las consecuencias son muy, muy graves, y esto claramente se hizo realidad-. Así que esta es una gran lección de vida, tomar una figura como esa que parece ser un ser tan elevado y una especie de icono de la mujer que lo tiene todo.

[01:47:58.16] **Denny:** Cierto. Sí, ser capaz de hacer todas las maniobras políticas y todo eso. La historia persiste de esa manera en la forma en que la describiste. Mi impresión, incluso a pesar del triste final de todo. Esa historia no tuvo un final feliz, pero la gente todavía tiene la impresión de que ella estaba en el lado más alto de la ecuación, cuando se trataba de las mujeres en la política y los asuntos mundiales y todo eso. Hay otra que me viene a la mente, y que me gustaría tener como tema también, pero un par de cosas nuevas que creo que surgieron, fueron sobre las líneas de sangre y la reencarnación y el aspecto del tema del reemplazo de los reptiles, en lo que se refiere a ser mujer. Esas son un tipo de cosas nuevas que descubrimos en este, creo.

[01:49:00.08] **Karl:** Sí, eso fue fascinante, y en particular lo de las líneas de sangre. Ya sabes, es-sí, no había pensado mucho en eso, pero tiene sentido, ¿no es así?, que si tienes una línea de sangre que quieres mantener, están pasando por un proceso de reencarnación también. Así que mantenerlo no funcionaría, si alguien pudiera simplemente saltar y unirse a ese linaje - eso diluiría completamente todo el asunto, y el karma vendría de otra parte entonces, y perderían todos los hilos de esa herencia y sus orígenes. Así que tiene sentido que ese deseo de proteger su propio proyecto y

su propia clase de proyecto, y que la ascendencia todavía tenga lugar -incluso desde el lado de la luz, cuando vienen y van-, que podamos elegir ese destino, y aparentemente la gente lo hace, así que eso es muy interesante. Pensar que si uno fuera parte del Holocausto trabajando desde el lado de los elementos fascistas, nunca más elegiría esa clase de existencia, eso es lo que uno pensaría. Pero aún así la gente lo hace, los seres lo hacen. Fue algo interesante porque vieron que hay una conciencia de las consecuencias, pero es más fácil de hacer. Es como si estuvieras posponiendo tu última sentencia de prisión, tienes que volver, y ser un depositario, o lo que sea...

[01:50:48.21] **Denny:** Sí, y sabes qué esperar, y sabes quién será tu círculo, cuáles son sus expectativas de ti, y que probablemente podrías regresar, y seguir repitiendo esta escena, casi infinitamente sin ningún inconveniente. Tenemos testimonios con el MAP, con esos grupos familiares donde no quieren -ya sabes, las almas no quieren encarnar en esos grupos, debido a las conexiones. Así que las reencarnaciones de los MAP, tienden a reunirse en grupos familiares, porque hay un sistema de apoyo mutuo, tanto en lo positivo como en lo negativo. Así que es lógico, pero todavía es nuevo. Quiero decir, para mí todavía es información nueva. No recuerdo haber encontrado una explicación como esta en ninguna de las series de canalizaciones anteriores. Lo mismo con la pregunta cinco, donde preguntamos, "¿Cuán común era, entonces y ahora, que las mujeres se convirtieran o se volvieran víctimas del reemplazo Reptiliano?" Pensé que era bastante interesante.

[01:52:06.28] **Karl:** Bueno, creo que a veces, si necesitas una hembra fuerte, y tal vez un compañero para un macho reptil de reemplazo. Eso podría ser otro - no para seguir relegando a las hembras a ser la "mujercita", pero es una cuestión de tácticas, logística [inaudible]

[01:52:31.25] **Denny:** ... Sí, las proclividades ... ¿verdad? Quiero decir, la energía masculina es algo así como el componente activo, donde ese tipo de cosas que son llamados a hacer, caerían más naturalmente, en esa categoría de comportamientos que asociarías con el hombre. Así que las explicaciones que dieron de por qué no encontrarías a las hembras siendo sometidas a la cosa del reemplazo de los Reptilianos, tenía mucho sentido, sólo desde la biología básica, y lo que los humanos tienden a hacer.

[01:53:02.18] **Karl:** Bueno, entonces yo creo que la forma en que eso podría suceder, sería quitando a una hembra humana, que sería un ser más elevado que su pareja masculin, que ha sido reemplazada por un extraterrestre, para quitar a esa pareja más espiritual, centrada en el corazón, para que no pueda ser una carga, o tal vez para que no haga sonar el silbato. Ya sabes, "Mi marido ha cambiado", ya sabes, "este no es el hombre que conocí". Ese tipo de cosas podrían ser un desastre. Así que esa es a menudo la razón de este tipo de cosas. Son los relativos pros y contras que conlleva. Alguien tiene que hacer un sacrificio para hacerlo, así que tiene que haber una razón de peso.

[01:53:52.16] **Denny:** Correcto, y habló de implementar un plan a largo plazo, como una razón para hacer eso, en vez de solo el control mental que es usado normalmente. La otra cosa interesante que pensé que surgió en esta... aunque tuvimos algunas preguntas en el pasado, que nos llevaron a la misma respuesta, fue el hecho de que el control mental realmente no ha cambiado tanto, en estos miles de años. Lo que los extraterrestres usaron para manipular a la humanidad, no ha cambiado mucho. Ese pequeño giro con la tecnología, pero en general es el mismo mecanismo, las mismas tácticas, la misma ... Supongo que "tecnología" puede ser la palabra correcta, no lo sé.

[01:54:38.13] **Karl:** Sí, creo que es tecnología. Diría que es una combinación de tecnología y el poder de la conciencia - y tienen bastante capacidad mental, porque estos seres extraterrestres son telepáticos, y pueden usar la mente para manipular - y saben cómo hacerlo. Saben cómo entrar en una persona y hablar con su subconsciente profundo, lo cual no es tan exótico para los seres avanzados. Esto es lo que hago, cuando canalizo a las personas en el nivel del subconsciente profundo. Lo hago para una especie de mejora personal y un beneficio de sanación, y lo hago de una manera que no es invasiva ni controladora. Lo hago para facilitar una auto-sanación, una auto-implementación de la sanación, simplemente guiándolos a través de una serie de elecciones. Así que no estoy abrogando su libre albedrío, ni haciendo algo fuera de la conciencia de la persona, que podría ir en contra de lo que ellos quieren que suceda. Siempre es para ayudar al subconsciente, y rescatarlo de un dilema con el que lucha, y es elegir cómo hacerlo y luego implementarlo personalmente por sí mismo.

[01:56:09.11] **Karl:** Así que no es una manipulación mental, no es control mental. Es una ofrenda de curación que puede aceptar o no, pero ilustra que esto es muy factible-y si yo puedo hacerlo, un ser extraterrestre avanzado, que está muy por delante de nosotros genéticamente, puede hacerlo.

[01:56:33.19] **Denny:** Bien. Quería preguntarte, cuando hablamos de los cráneos alargados. ¿Tu percepción de esa respuesta fue una manipulación genética de los humanos? ¿Es una especie de firma para los intrusos? O como...

[01:56:56.19] **Karl:** Creo que fue más bien una manipulación física, fue una especie de impresión que tuve, sólo de pensarlo, pero no lo sé, porque realmente no tratamos de delinear eso.

[01:57:11.07] **Denny:** Sí, porque...

[01:57:12.19] **Karl:** Hay cosas que se pueden hacer, para que el cráneo cambie de forma porque es muy elástico en los bebés.

[01:57:22.02] **Denny:** Bien. Sí, y la única anomalía... la única cosa que no coincide con algunas de las envolturas de la cabeza y ese tipo de cosas, es el hecho de que se han hecho algunos estudios en los que se habla de que el tamaño del cerebro es realmente diferente. Así que el tamaño del cerebro, en algunos de los cráneos, determinaron que el tamaño era mayor que el del cerebro humano normal, en los ejemplos de envoltura, donde se hizo la envoltura, el tamaño del cerebro no era diferente. Así que supongo que eso es algo que podemos preguntar en el futuro, y obtener más, tratar de buscar una respuesta más ajustada, supongo.

[01:58:02.27] **Karl:** Sí. Bueno, podría ser que ambas cosas hayan sucedido, en otras palabras, pudo haber una alteración genética que produjo eso. Eso se notó, y luego fue emulado y la gente quiso modelar después de eso, pensando que era una señal de un ser a nivel de dios, y estaban tratando de crear esa persona artificialmente, en cierto sentido. Imitarlo, como si se copiaran peinados, maquillaje y joyas y ese tipo de cosas, ropa y túnicas y signos de status, y todo eso. Es una especie de trampa ritualista que puede ser codiciada, y emulada por otros. Así que tal vez ambas cosas han sucedido.

[01:58:56.11] **Denny:** Sí, y en el futuro me gustaría vincular esa pregunta, o ese tema, con las líneas de sangre, para ver si hay alguna conexión, porque vemos esa cosa de la calavera alargada que se menciona en los antiguos egipcios, y en algunas otras culturas, por lo general alguna afiliación con

la clase dominante. Así que tal vez las líneas de sangre o algo así también... Así que de todos modos, es algo que trataré de tener en cuenta para futuras canalizaciones.

[01:59:26.02] **Karl:** Creo que probablemente hay múltiples líneas de sangre, de hecho, porque ha habido mestizaje con diferentes pueblos, a través del tiempo - no continuamente, pero en ciertos puntos de la historia. Así que podría haber sectores de la humanidad que se cruzaron, y que luego avanzaron en paralelo, o tal vez ligeramente diferentes, en las líneas de tiempo.

[01:59:56.17] **Denny:** Sí, porque en el mejor de los casos, tenemos alguna conciencia de 6 o 7 mil años de historia, de una manera muy nublada y probablemente distorsionada, pero en realidad estamos hablando desde el segundo intento del Experimento Humano Divino, 150.000 años de historia. Así que sólo estamos viendo una fracción de lo que potencialmente está disponible para nosotros, a medida que empezamos a aprender más sobre lo que sucedió en esos 140.000 años perdidos de la historia humana.

[02:00:30.03] **Karl:** Sí, ha sido un largo trabajo y han pasado muchas cosas, una y otra vez, para restringirnos, para causar reveses [inaudible] ...

[02:00:44.15] **Denny:** ... y no tenemos ni idea. Sólo sabemos que ha habido un patrón, que probablemente se ha estado siguiendo allí. Hay una manipulación que ha ocurrido, pero si vas a los libros de historia, van a hablar de la evolución y de un montón de cosas que no se aplican a la historia humana real.

[02:01:03.18] **Karl:** Sí.

[02:01:04.17] **Denny:** ¿Cómo eran los humanos hace 100.000 años? Realmente no tenemos ninguna idea, aparte de lo que estamos haciendo aquí, tal vez.

[02:01:10.25] **Karl:** Sí, y todo se considera mitología. Es lo primero que te enseñan sobre cualquier cosa antigua. Es más probable que se hable de ello en términos de mitologías, como si todo esto fuera inventado, y nada de esto fuese realmente cierto, y son sólo historias que se inventaron y se transmitieron, y no hay nada realmente en ello, y es una historia de portada. Es una manera de mantener contenida la idea de que hemos estado luchando contra vientos en contra, y no quieren que eso se sepa y se perciba, porque llevará a preguntas que son incómodas, y podría perturbar la complacencia que quieren... y así... Sí.

[02:02:05.20] **Denny:** De acuerdo. Bueno, esto es...

[02:02:08.15] **Karl:** Cuidado porque Denny viene a investigar ...

[02:02:13.28] **Denny:** Cuidado porque mis ruedas están girando. Sí, bueno, para ser honesto, estoy pensando que tal vez deberíamos preguntarle al Creador acerca de alguna figura antigua, con la que podríamos hacer una canalización, alguien realmente calificado en la prehistoria. Alguien de quien no sabríamos que era un humano vivo y que respiraba hace 100.000 años. Tendré que pensar en eso. Nuestros apetitos están un poco satisfechos, con Cleopatra y Genghis Kahn, así que tal vez deberíamos retroceder más.

[02:02:51.04] **Karl:** Bueno, probablemente algunas de las personas que conocemos han pasado por esa experiencia. Han pasado por esa época. Somos almas viejas, la mayoría de nosotros, que hemos estado alrededor de la manzana una y otra vez a través de todo tipo de idas y venidas, a través de la historia, y hemos estado en otros reinos extraterrestres también, y hemos tenido vidas. Así que hay mucha incestuosidad en todo esto, y creo que es una gran parte de por qué es nuestro problema. No es que seamos de este mundo prístino que tiene sanción divina y creado para ser especial - lo cual fuimos-. Pero fue más para sanar nuestro camino hacia adelante, de ese pasado del que fuimos parte, que para que fuéramos algo nuevo, y no haya razón para que estos otros mundos entren en nuestra esfera. Creo que esto es el karma.

[02:03:53.22] **Denny:** Es un buen punto.

[02:03:56.05] **Karl:** Si. Ellos están aquí porque nosotros fuimos parte de ellos, y la fastidiamos en nuestro turno en esos reinos, e hicimos cosas que no debíamos, así que nos obliga a lidiar con nuestro propio pasado. Eso es lo que hace el karma. Es implacable, y sirve a la progresión de las cosas. Así que el objetivo no es tener un universo oscuro y una existencia oscura para todo la eternidad. Está realmente diseñado para hacernos desear las cosas que no funcionan, para que aprendamos nuestras lecciones de una vez por todas, y las dejemos atrás, y simplemente no lo hagamos nunca más. Entendemos que las cosas tienen una consecuencia, y esto es lo que los seres de luz nos dicen, que encontrarían la idea de dañar a otro ser, como algo impensable, porque lo saben tan a fondo, tan claramente - sólo va a hacerles daño. Es como disparar a tu propio pie. ¿Por qué harías eso? Así que disparar a otra persona no es realmente diferente, porque estamos conectados a esa otra persona - todos nosotros-, y vamos a compartir el dolor en algún momento.

[02:05:20.20] **Karl:** Sí, así que esta es la gran lección que necesita estar en la conciencia de todos, para entender que las cosas tienen consecuencias y que hay una necesidad de equilibrio y orden. Necesitamos esforzarnos por contribuir a eso en todo lo que hacemos, y actuar a través del amor es la respuesta y esa es la razón - porque tiene una alta vibración, y está en alineación con lo divino-. No puedes alejarte mucho de esa forma divina de pensar y actuar, y aún así tener amor en tus pensamientos y en tu corazón en el momento. Es cuando eso se desvanece, y entonces empiezas a ser arrastrado por la vida, y entonces te vuelves más oscuro en tus pensamientos, más enojado, más preocupado, más temeroso y así sucesivamente, y eso es una pendiente resbaladiza que te aleja de tu divinidad, y es comprensible con lo que enfrentamos en la vida. No es fácil estar aquí. Todos los que te rodean te lo recuerdan regularmente. Te dirán, ya sabes, "¿quién demonios eres tú?"

[02:06:37.29] **Denny:** Bueno, espero que todos hayan disfrutado de esta sesión de canalización. Espero que haya sido instructiva. Espero que todos hayan aprendido algo nuevo -seguro que sí- y quiero agradecerle de nuevo Karl, por hacer esto con nosotros y continuaremos de nuevo. Esta está saliendo un poco tarde, me disculpo por eso, pero la pondremos en la lata y te la sacaremos tan pronto como podamos, y le daremos seguimiento con otra, la semana que viene, y la idea aquí es que continuaremos con la serie de canalizaciones. Gracias por tu apoyo y por vernos, y gracias de nuevo Karl. Gracias a todos por acompañarnos, y nos veremos de nuevo la próxima vez. ¡Adiós, adiós!